

ARTE VIRTUALE

Van Gogh + Monet Experience

5 giugno – 5 dicembre
2021

Scarica le immagini a uso stampa:
[http:// bit.ly/artevirtualepresskit](http://bit.ly/artevirtualepresskit)

Museo del Territorio Biellese
Chiostrò di San Sebastiano
Via Quintino Sella 54/b Biella



Un incredibile viaggio virtuale nel tempo
alla scoperta di Van Gogh e Monet.

**Vedi, senti, vivi i luoghi che hanno ispirato i
due giganti della pittura più amati di sempre.**

Grazie alla tecnologia VR il visitatore sarà
immerso a 360 gradi nei paesaggi, nei colori e
nelle atmosfere di Arles e Giverny,
come se stesse vivendo all'interno del quadro.

La mostra, prodotta e distribuita a livello
internazionale da Next Exhibition srl, è
realizzata in collaborazione con l'Assessorato
alla Cultura e con il Patrocinio della Città di
Biella.

L'esperienza, per la prima volta in Piemonte, è totalizzante: il visitatore viene preso per mano e guidato in un percorso culturale tra reale e virtuale alla ricerca di emozioni nuove e delicate, aprendo la mente verso sensazioni mai provate prima: colori, impressioni, sentimenti.

con il patrocinio di



CITTA' DI BIELLA
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE

ABOUT

La mostra, ospitata al primo piano del Museo del Territorio, è divisa in quattro sezioni.

Il percorso inizia con l'incontro con i due artisti nell'**area VR** dove, con il supporto dell'*oculus Quest 2*, strumento di ultimissima generazione per il mondo virtuale, il pubblico vivrà in prima persona il racconto degli scenari che hanno ispirato l'arte di Van Gogh e Monet.

Il visitatore vive una tipica di Van Gogh, dall'alba al tramonto, nel villaggio francese di Arles. Dal risveglio nella camera da letto (*La camera da letto di Van Gogh*), il camminare per le scale, la scoperta della casa dall'esterno (*La Casa Bianca*), l'avanzamento nei campi con l'incontro delle contadine (*La Siesta*), l'arrivo nel *Campo di grano con i corvi* e poi *Un campo di grano con cipressi* dove un effetto di velocità indica che la fine della giornata sta arrivando e la transizione a *La Notte Stellata* inizia, prima che finisca definitivamente il giorno con la pittura notturna sul lungomare (*Notte stellata sul Rodano*) e il ritorno alla camera da letto (*La camera da letto di Van Gogh*).

Con Monet si parte dal suo studio, per vedere in sequenza gli scenari e i colori che lo hanno maggiormente emozionato: dal rosso vibrante de *I papaveri* al giallo de *I covoni*, dal paesaggio innevato de *La Gazza* al guizzo dell'acqua del Tamigi di *Parlamento, al tramonto*. Gli scorci di *Bordighera* e il tocco leggero de *Le Ninfee* fino alla stazione, tema ricorrente nei quadri dell'Artista.

La magia coinvolgente del VR saprà incantare il pubblico

La seconda sezione è dedicata alle riproduzioni delle opere più conosciute dei due Maestri, presentate come se si trovassero all'interno dei loro studi: tra queste *Ramo di mandorlo fiorito* e *Mangiatori di patate* per Van Gogh; *Impressione. Levar del Sole* e *La Gare Saint-Lazare* per Monet.

Le opere prendono vita nella terza area con contenuti multimediali che le rendono reali: il quadro si muove e sembra voler uscire fuori dalla cornice, stupendo il visitatore, che si prepara al gran finale tutto dedicato a Van Gogh: la **multimedial art**, l'area immersiva realizzata con il sistema Remix 4.0., brevettato da Next Exhibition.

Un'esperienza emozionante in grado di far vivere genio e follia, passione e tormento dell'artista, raccontando, oltre alle sue opere, il rapporto speciale con il fratello attraverso stralci delle *Lettere al fratello Theo*.

Il Sindaco di Biella Claudio Corradino e l'Assessore alla Cultura del Comune di Biella Massimiliano Gaggino, dichiarano: "*L'idea di immaginare ed organizzare a Biella una mostra immersiva e virtuale deriva dall'esigenza di aprire le porte del nostro Museo del Territorio ai nuovi orizzonti della comunicazione. La contaminazione della tecnologia nei confronti della cultura rappresenta un modo innovativo per approfondire e rileggere le opere d'arte lasciandosi stupire da punti di vista del tutto inaspettati. Non solo potrete ammirare la riproduzione delle opere di Monet e Van Gogh, ma potrete addirittura vederle con gli occhi degli stessi artisti, entrare nel loro mondo e capirne così la vera essenza. Un viaggio che grandi e piccoli potranno percorrere lasciandosi condurre e facendosi abbagliare e conquistare da un mondo irreali che in realtà non è così distante dalla realtà*".

La Dottoressa Elisa Faggio, direttrice mostre di Next Exhibition: *“La scelta di questa location non è stata casuale. Abbiamo puntato ad un’eccellenza per l’eccellenza, con il desiderio di far avvicinare il pubblico all’arte in tutte le sue forme. Venire ad immergersi nel mondo di Vincent sarà occasione anche per vedere la bellissima location che ci ospita. Van Gogh e Monet saranno volano per conoscere tutti i segreti del Museo del Territorio Biellese, con il quale siamo felici di aver aperto una collaborazione che siamo certi potrà durare nel tempo”.*

Il Museo del Territorio Biellese (www.museo.comune.biella.it) è stato inaugurato nel 2001 nell’attuale sede dell’ex Convento di San Sebastiano. Il percorso di visita si sviluppa attraverso le sezioni Egizia, Precolombiana, Paleontologica, Archeologica e Storico-artistica.

La sala Egizia, oltre a numerosi reperti, conserva la mummia tolemaica Taaset con sarcofago dipinto. La recente sala delle Culture precolombiane offre un panorama completo e affascinante sui popoli delle Americhe preispaniche, dal Mesoamerica ai territori andini, prima dell’arrivo dei *Conquistadores*. Nella sezione Paleontologica è illustrata la vita quando a Biella, a partire dall’era pleistocenica, c’era un mare popolato da fauna e flora tropicale.

Nel grande salone sono raccolte le collezioni archeologiche, vestigia della storia dell’uomo nel biellese, le cui prime attestazioni si collocano intorno ai 110.000 anni fa. Dai reperti facenti capo all’uomo di Neanderthal si passa a quelli relativi all’occupazione della Burcina di Pollone, abitato prima, area sepolcrale poi, fino a giungere ai reperti che narrano dello sfruttamento delle aurifodinae della Bessa, oltre alle due necropoli romane di Cerrione e di Via Cavour a Biella.

Il percorso di visita prosegue con la Sezione Storico-Artistica. A partire dalle testimonianze pittoriche del XII secolo, è possibile seguire l’evoluzione della cultura figurativa e del gusto collezionistico locale: opere cinquecentesche provenienti dalle più illustri botteghe vercellesi, lasciano il posto a dipinti Sei e Settecenteschi, con opere di scuola lombarda, ligure e veneta. Le collezioni di Ottocento e Novecento, permettono di presentare la pittura piemontese di paesaggio con notevoli dipinti di Antonio Fontanesi, Marco Calderini, Giovanni Giani e Giovanni Piumati e inserire in un contesto culturale artistico più ampio la produzione di Lorenzo Delleani, nativo di Pollone e tra i maggiori esponenti della pittura di paesaggio della sua epoca. Il percorso espositivo prosegue con il capolavoro divisionista di Emilio Longoni, *Riflessioni di un affamato* e opere di Giuseppe Pellizza da Volpedo, Carlo Carrà, Cesare Maggi e Felice Carena, a testimonianza delle numerose collezioni private presenti sul territorio a partire dal secondo dopoguerra e termina con prestigiose opere dei maggiori esponenti delle Avanguardie storiche della prima metà del Novecento, come Renè Magritte, Paul Klee, Max Ernst, Marc Chagall, Joan Mirò e dei connazionali Giacomo Balla e Lucio Fontana.

SAFETY

L’accesso in mostra rispetterà tutte le normative vigenti per il regolamento anti Covid19, per l’assoluta tutela dei visitatori. Per tornare a godere dell’arte, vivendo un’esperienza speciale, senza alcun rischio.

GIORNI E ORARI DI APERTURA

La mostra sarà aperta nei seguenti orari
GIOVEDÌ 10.00 – 14.00
VENERDÌ 14.00 – 18.00
SABATO e DOMENICA 10.00 – 18.00

Ultimo ingresso consentito in mostra un'ora
prima dell'orario di chiusura.

In caso di aperture speciali, gli orari
saranno tempestivamente comunicati
sui canali ufficiali della mostra:
sito www.artevirtualeexperience.it
FB @artevirtualebiella
IG @artevirtualebiella

sito www.museo.comune.biella.it
FB @Museo del Territorio Biellese
IG @museobiella

PREZZI BIGLIETTI

Intero (visitatori non residenti a Biella): 9 €
Ridotto generico (over 65, under 14, partner convenzionati, studenti universitari, cral,
possessori Tessera Musei): 7 €
Ridotto (visitatori residenti a Biella): 5 €

I bambini al di sotto dei 10 anni e gli accompagnatori di persone diversamente abili entrano gratuitamente.

MODALITÀ ACQUISTO BIGLIETTI

Prevendita biglietti aperta da lunedì 10 maggio alle ore 18 direttamente sul sito della mostra
www.artevirtualeexperience.it

Per ulteriori informazioni/prenotazioni gruppi è possibile contattare la biglietteria della mostra al numero
015/2529345; oppure scrivere all'indirizzo e-mail: info@artevirtualeexperience.it